

Научно-исследовательский

централизованного методического объединения
«Союз образования»
Министерства образования и науки Российской Федерации

Проект

**программы логопедической работы по
преодолению фонетико-фонематического
недоразвития речи у детей
(5-6 лет)**

Пояснительная записка

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

Многолетний опыт учителей-логопедов, работающих на логопунктах в дошкольных учреждениях общеразвивающего и комбинированного вида показал, что количество детей с ФФН неуклонно растет. 70 % детей посещающих старшие группы ДОУ г. Моршанска имеют ФФН. Данные свидетельствуют о проблеме, требующей немедленного и эффективного решения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие - нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом. Если вовремя не устраниТЬ нарушения звукопроизношения, фонематических процессов, грамматики, то могут возникнуть трудности общения с окружающими, а в дальнейшем определённые изменения личности на пути развития «ребёнок- подросток -взрослый», когда закомплексованность человека будет мешать ему учиться и в полной мере раскрывать свои природные способности и интеллектуальные возможности.

Существующая «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной предназначена для дошкольников старшего возраста групп компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи. Реализация в полном объеме данной программы в условиях логопедического пункта не представляется достаточно сложным в связи с тем, что учебный план дошкольного учреждения общеразвивающего вида значительно отличается от учебного плана учреждений, имеющих группы компенсирующей направленности.

Введение новых образовательных стандартов предусматривает обеспечение равных стартовых возможностей всем детям при поступлении в школу. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе по любой из программ начального образования. Таким образом, назрела необходимость создания Рабочей программы по коррекции речи детей с ФФН в условиях ДОУ общеразвивающего вида, которая позволяет обеспечить к концу дошкольного детства такой уровень развития ребенка, который поможет ему быть успешным при обучении в начальной школе по любой из программ начальной ступени образования.

Данная программа составлена с учётом современных ФГОС, на основе «Программы обучения и воспитания детей с ФФН старшего дошкольного

возраста» Чиркиной Г.В., Филичевой Т.Б. утверждённой Министерством образования РФ, Боровцовой Л.А. «Организация и содержание логопедической работы в ДОУ».

Программа охватывает возраст дошкольника от 5 до 6 лет. В программе определены задачи, которые надо решать при создании единого коррекционного пространства, направленного на коррекцию речи детей. Эта программа – ориентир для педагогов в постановке целей и задач для достижения необходимого и достаточного уровня коррекционного образования и воспитания детей с ФФН старшего дошкольного возраста.

Цель программы: устранение речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и подготовка к освоению основной образовательной программы начального общего образования.

Основные задачи:

1. выявить детей с ФФН;
2. сформировать правильную артикуляцию звуков;
3. научить различать твердые и мягкие; глухие и звонкие звуки;
4. сформировать представление о понятиях «слог», «предложение»;
5. научить определять последовательность слов в предложении;
6. научить производить элементарный звуковой анализ и синтез.

Периоды обучения:

1 – 15 сентября – подготовительный
16 сентября – 15 мая – коррекционный;
16 мая – 31 мая - аналитический.

Форма занятий:

подгрупповые – 2 раза в неделю;
индивидуальные – 2-3 раза в неделю с каждым ребёнком.

Всего подгрупповых – 52 практических занятия с учётом каникул.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели, соответствует требованиям к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.-1249-03.

Ожидаемые результаты:

В итоге коррекционной работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки в различных фонетических позициях и формах речи;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- различать понятие «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- активно пользоваться различными способами словообразования;
- изменять слова в роде, числе, падеже, правильно употреблять предлоги;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

Способ контроля качества знаний – мониторинги: промежуточный – декабрь, итоговый – май.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:
подведение итогов коррекционной работы на итоговом педсовете - май 2012г.,

МПК по выводу детей из логопункта,
составление аналитического отчёта о результатах реализации программы,
открытые просмотры занятий для родителей, выпускной утренник.

Тематический план

I период обучения (сентябрь – первая половина ноября)

Звуки	Колич. занятий	Подготовка к звуковому анализу и синтезу	Закрепление лексико-грамматических категорий	Развитие связной речи
[у]	1	Выделение гласных звуков из ряда других звуков.	Употребление категории множественного числа существительных (утка-утки, конфета-конфеты и т.д.) формы родительного падежа с предлогом у (У Наты боты. У Нины конфеты. У Вовы кубики. У Толи утки).	Составление предложений по демонстрации действий.
[а]	1			
[а-у]	1	Выделение ударного гласного из начала слова.		
[и]	1			
[э]	1	Анализ звукового ряда типа ау, ауи.		
[о]	1	Выделение первого и последнего согласного звука в слове (паук, кот, мак).		
[ы]	1			
[п-п']	1			
[т]	1			
[к-к']	1	Анализ и синтез обратных слогов типа ат, от, ут, ак, ок, ук и т.д.	Согласование притяжательных местоимений мой, моя, моё с существительными мужского, женского, среднего рода (мой кот (кубик); моя утка (конфета); моё окно).	Таня и Вова дома. Таня моет окно. Вова подметает. Они помогают маме.
[п-т-к]	1			
[а-у-о-и]	1	Преобразование слогов путем изменения одного звука (от-ут-ит).		
[х]	1			
[х-х']	1	Примечание. К концу первого периода обучения дети анализируют слоги типа та-то-ту, соединяют отдельные звуки (согласные и гласные) в прямые слоги и преобразуют их	Употребление категории числа и лица глаголов настоящего времени (Я пою. Мы поём. Они поют.).	

		(ка-ку; пу-по и т.д.). Дети практически знакомятся с терминами «слог», «слово», «гласные звуки», согласные звуки»), («мягкие», «твёрдые»), «предложение».		
--	--	---	--	--

II период обучения (вторая половина ноября – первая половина февраля)

Звуки	Колич. занятий	Подготовка к звуковому анализу и синтезу	Закрепление лексико- грамматических категорий	Развитие связной речи
[л]	1	Дифференциация звуков на слух.	Употребление категорий прошедшего времени глаголов множественного числа (<i>гуляли, пели, катали, купали, мыли</i>).	Составление предложений по картине (ответы на вопросы); объединение их в рассказ.
[и]	1	Выделение их в ряде других звуков,		
[ио]	1	нахождение их в слове.		
[ы-и]	1			
[с]	2			
[с-с']	2	Определение места звука в слове.	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>синий (зеленый) пояс; синяя (зеленая) ваза; синее (зеленое) пальто</i>).	Распространение предложений в рассказе путем введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений (1.
[з]	1			
[з-з']	1	Выделение гласного звука в положении после согласного.		
[с-з]	1			
	1			
[ц]	1	Анализ и синтез прямого слога типа <i>са, со, су</i> .		
[б-п]	1			
[ш]	2	Примечание. В зависимости от	Образование относительных	

[ж]	1	уровня подготовки детей возможно начинать анализ односложных слов типа (<i>жук, сок, сук, сут</i>) с середины второго периода.	прилагательных (меховая шуба (<i>шапка</i>), меховые сапоги, меховой пояс; стеклянный стакан, стеклянная ваза; железный нож, железная шпага).	<i>Зима. Выпал пушистый белый снег. Соня и Маша вышли на улицу. Около дерева они слепили большого снеговика.).</i>
[с-ш]	2	Дети знакомятся с терминами «звонкие», «глухие» звуки	Составление предложений по опрным словам (<i>Соня, мосту, стояла, на</i>).	Составление рассказов по картине, серии картин, пересказ.
[с-ш-з-ж]	1	<i>Акцент на звонких звуках и глухих звуках в словах, в которых звонкий звук стоит перед глухим звуком.</i> <i>Деление слов на звонкие и глухие согласные звуки.</i>	Согласование числительных с существительными мн. числа (<i>шесть жуков, обезьян, лисиц, лошадей, окон</i>).	Заучивание стихотворе-ний.

III период обучения (вторая половина февраля – май)

Звуки	Колич. занятий	Подготовка к звуковому анализу и синтезу	Закрепление лексико-грамматических	Развитие связной речи

			категорий	
[л]	2	Различение на слух и произношение изучаемых звуков.	Образование уменьшительной формы	Составление рассказов разных типов (рассказ по картине, по серии картин; рассказ-описание).
[п]	2	Выделение их среди других звуков и слогов.	существительных (яичек, вазочка, сумочка, сучочки), прилагательных (серенький, умненький, узенький).	
[л-л']	2	Определение наличия данных звуков в слове и их позиции.		
[р-р']	2		Подбор однокоренных слов (чай, чайник, чайная, чайница; мыло, мылить, обмылки, мыльница).	Примечание. Весь материал подбирается с учетом правильно произносимых звуков.
[л-л', р-р']	2	Анализ и синтез прямых и обратных слогов (ал-ла, ор-ро, ла-ра, ло-ро).		
[ч']	2	Деление слов на слоги. Знакомство со схемой слова.	Образование приставочных глаголов (ехала, подъехала, отъехала, объехала, проехала, выехала)	
[щ']	2	Анализ и синтез односложных слов (лак, рак, стол, стул), преобразование слов путем замены первых звуков (лак-бак-рак).	Употребление предложных конструкций (залез под шкаф, вылез из-под шкафа, спрятался между столом и шкафом).	
[ч'- щ']	2	Примечание. В качестве зрительной опоры используется схема, где длинной полоской обозначено слово, короткими – слоги; для обозначения гласных звуков используются красные кружочки, для согласных	Подбор слов с противоположным значением (толстый – тонкий).	
			Образование существительных от глаголов и наоборот (читать – читатель, читательница; учить – учитель,	

		<p>звуков - синтез.</p> <p>К концу III периода дети самостоятельно производят анализ и синтез односложных слов (<i>рак, пар, кот, лук</i>), слогов со стечением согласных (<i>сто, шко, сту</i>) и слов типа <i>стол, стул, штык</i>.</p>	<p>учительница; воспитывать – воспитательница; пловец – плавать).</p> <p>Употребление сложных предложений с разными видами придаточных: <i>Миша заплакал, потому что он упал (ему было больно, он обиделся на Веру, он испугался собаки и т.д.).</i></p>	
--	--	---	--	--

Условия реализации программы:

Для успешного выравнивания стартовые возможности необходимо обеспечить взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогических работников, медицинских работников и родителей.

Методическое обеспечение реализации программы:

Игровые упражнения на координацию движения и речи

Игровые упражнения на этапе дифференциации гласных звуков

Упражнение 1. Упражнение для плечевого пояса. Поднимание рук вверх в исходном положении стоя.

Выполняются мягкие, плавные движения руками в соответствии с фразой. Обратить внимание, что в первом случае движения на звуки [а] и [у] выполняются напряженными руками и при этом голос ребенка должен быть максимально громким, тогда как во втором случае руки мягкие и голос тихий.

Дифференциация звуков [а], [у]

Мы в лес пойдем,	Руки перед собой поднять вверх;
Детей позовем:	руки перед собой опустить вниз;
Ay, ay, ay!	на А – широко развести напряженные руки, на У – вытянуть напряженные руки вперед (выполнить три раза).
Мы в лес пойдем, Грибов там наберем.	Руки перед собой поднять вверх; руки перед собой опустить вниз;
Ay, ay, ay! (тише, чтобы одновременно работать над силой голоса).	на А – широко распахнуть расслабленные руки, на У – вытянуть расслабленные руки вперед (выполнить три раза).

Упражнение 2. Поднимание рук вверх и наклоны корпуса вправо и влево из исходного положения стоя.

Обратить внимание ребенка на то, что руки подняты без напряжения, все выполняемые движения округлые, как бы ленивые.

Автоматизация звука [о].

Не под окном, а около	Медленно поднять руки вверх и зафиксировать их над головой, соединив пальцы обеих рук;
Каталось О и охало, О охало, О охало,	выполнить наклоны вправо-влево в соответствии с читаемым текстом;
Не под окном, а около	медленно опустить руки через стороны вниз.

Упражнение 3. Для плечевого пояса. Поднимание плеч в исходном положении стоя, руки на поясе, ноги на ширине плеч. Обратить внимание на то, чтобы ребенок наклонял голову к плечу, а не наоборот, поднимал плечо к голове. На словах «Я умею делать так» нужно проследить, чтобы оба плеча одновременно поднимались к ушам ребенка (« шейка спряталась »).

Дифференциация звуков [и], [а].

Тик-так, тик-так...	По два наклона головы влево и вправо;
Я умею делать так:	поднимать одновременно плечи;
Влево – тик, вправо - так	по два наклона головы влево и вправо;
Тик-так, тик-так...	по два наклона головы влево и вправо.

Игровые упражнения на этапе дифференциации звонких согласных

Упражнение 4. Упражнение для стоп в исходном положении стоя. Обратить внимание на то, что в первой части движения ног легкие, быстрые, ноги ребенка едва касаются пола пальцами, а во второй части упражнения должны быть сильные громкие удары стопами об пол.

Дифференциация звуков [б], [д], [г].

Я бегу, бегу, бегу	Легкий бег на месте;
И ногами в бубен бью.	одновременно двумя ногами удары по полу стопами
Потом бубен Диме дам	легкий бег;
И пойду на место сам	ходьба на месте.

Упражнение 5. Упражнение на повороты туловища в исходном положении стоя, руки на поясе. Обратить внимание, чтобы ребенок максимально отвел назад напряженную руку ладонью вверх и при этом обязательно зафиксировал глазами ее положение.

Дифференциация звуков [д], [б].

Поглядите: боком, боком	Поворот туловища вправо, отвести правую руку назад, посмотреть на нее;
Ходит галка мимо окон.	поворот туловища влево, отвести левую руку назад, посмотреть на нее;
Скок-поскок да скок-поскок – Дайте булочки кусок	руки на поясе, прыжки на месте

Упражнение 6. Упражнение для кистей рук.

Дифференциация звуков [м], [б], [д].

Взяли, детки, белый ком, Лепить будем белый дом.	Вращение кистей рук от себя;
Мы польем его водой, Домик будет ледяной.	вращение кистей рук к себе;
Ком за комом мы кладем,	медленное поднимание рук с одновременным вращением кистей вверх;
Вот и вылепили дом.	Опускание рук с вращением кистей.

Упражнение 7. Круговые вращения предплечий в исходном положении стоя, ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях. Хлопки ребенка должны соответствовать ритмическому рисунку речевой фразы.

Дифференциация звуков [м], [д].

Летит поезд во весь дух! Ух-ух, ух-ух!	Круговые энергичные движения согнутыми в локтях руками;
Загудел тепловоз: у-у-у!	хлопки вытянутыми руками перед собой;
Домой леток повез.	хлопки руками по бедрам;
Ду-ду-ду, ду-ду-ду!	хлопки руками над головой;
Я всех мигом довезу!	хлопки руками по бедрам.

Игровые упражнения на этапе автоматизации и дифференциации свистящих звуков

Упражнение 8. Упражнение на координацию дыхания и выполнение одновременных согласованных движений рук и ног. Упражнение выполняется в исходном положении стоя.

Обратить внимание на длинный выдох ребенка, так чтобы щеки ребенка не раздувались, рот был в полуулыбке, а язык по возможности прижимался к верхним зубам.

Автоматизация звука [с].

Я подую высоко: с-с-с-с.	Медленно через стороны поднять руки вверх в кольцо, зафиксировать это положение, произнести: с-с-с;
Я подую низко: с-с-с-с.	руки опустить вниз перед собой, соединить руки внизу, зафиксировать это положение, произнести: с-с-с;
Я подую далеко: с-с-с-с.	руки вытянуть перед собой, соединить их в кольцо и произнести: с-с-с;
Я подую близко: с-с-с-с.	руки положить на колени ладонями вверх и произнести: с-с-с.

Упражнение 9. Упражнение на равновесие выполняется в положении стоя.

На одной ноге постой-ка, Будто ты солдатик стойкий,	Руки на поясе,стоять на правой ноге, стопа левой ноги прижата к голеностопу правой;
Ну, смелее подними, Да гляди – не упади,	Развести руки в стороны и закрыть глаза.
А сейчас постой на левой, Если ты солдатик смелый, Ну, смелее подними, Да гляди – не упади.	Повторить то же на левой ноге.

Упражнение 10. Упражнение на осанку и развитие основных видов ходьбы через имитацию движений животных.

У нас славная осанка - Мы свели лопатки, Мы походим на носках, И пойдем на пятках, Пойдем мягко, как лисята, Ну, а если надоест, То пойдем все косолапо, Как медведи ходят в лес.	Выпрямиться, проверить осанку; свести лопатки; поворнуться вокруг себя вправо на носках; поворнуться вокруг себя влево на пятках; пройти «вкрадчиво», с перекатом с пятки на носок; пройти «по-медвежьи», на внешнем своде стопы.
--	--

Упражнение 11. Упражнение на вытяжение позвоночника выполняется из положения сидя на пятках, руки лежат на бедрах.

Дифференциация звуков [с], [с'].

Катились колеса, колеса, колеса. Катились колеса все влево, все косо. Скатились колеса на луг под откос. И вот что осталось от этих колес.	Хлопая по полу, продвигать руки как можно дальше вперед, потянуться за руками; хлопая руками по полу, вернуться в исходное положение; повторить упражнение еще раз.
---	---

Упражнение 12. Упражнение для брюшного пресса и на согласованные движения рук и ног. Упражнение выполняется в исходном положении сидя на стуле.

Дифференциация звуков [с], [з], [ц].

Забежали как-то в сад Десять маленьких цыплят. Завела их с улицы Мать-наседка – курица. Ты ошиблась улицей, Хоть наседка – умница. Это - славный детский сад Для детей, не для цыплят	Имитация бега сидя на стуле; продолжить бег с одновременными движениями рук и ног в стороны; имитация ходьбы в ритм слов, сидя на стуле.
--	--

Игровые упражнения на этапе автоматизации и дифференциации шипящих звуков

Упражнение 13. Упражнение на дыхание.

Следить, чтобы плечи ребенка при вдохе не поднимались, все остальные движения выполняются в соответствии со словами.

Автоматизация звука [ш].

Носом – вдох, а выдох – ртом, Дышим глубже, а потом – Шаг на месте не спеша. Как? Покажем малышам. Надевай быстрые калошки, Побежали наши ножки. Ну, так что ж, ну, так что ж, Много есть у нас калоши!	Произвольное дыхание, исходное положение стоя; ходьба с высоким подниманием коленей; присесть в упор сидя, ходьба в полуприседе; ходьба на месте.
--	--

Упражнение 14. Упражнение для брюшного пресса выполняется в исходном положении лежа на спине на полу, согнутые в коленях ноги стоят на полу.

По ровенькой дорожке	В положении лежа на спине, ребенок «ходит» полу;
----------------------	--

Шагают наши ножки, Шагают наши ножки По пням, по кочкам, По камушкам, по камушкам, В ямку – бух!	движения обеими ногами в стороны, вместе, выпрямить ноги.
--	---

Упражнение 15. Упражнение для укрепления мышц спины выполняется из исходного положения стоя на коленях, руки качаются у голеностопов ног.

Автоматизация звука [ж].

Я – жук, я – жук, я здесь живу, Я все жужжу, жужжу, жужжу: Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж...	Из исходного положения переход в положение лежа на полу; вернуться в исходное положение;
Кружку над лесом и кружу Или на листве сижу...	встать на колени, делать повороты корпуса вправо-влево, отводя при этом руку в сторону ладонью вверх;
И не тужу я, не тужу. Я – жук, и потому жужжу: Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж...	Из исходного положения переход в положение лежа на полу; вернуться в исходное положение.

Упражнение 16. Упражнение на координацию с одновременными движениями руками, ногами и плечами из исходного положения стоя, ноги вместе, руки на поясе.

Автоматизация звука [ч'].

Чики-чики-чикалочки!	Выполнение «пружинки»;
Едет гусь на палочке, Уточка на дудочке,	поочередное выставление ног на пятку с одновременным вытягиванием рук вперед;
Петушок на будочеке, Зайчик на тачке,	ноги вместе - руки в стороны, ноги врозь – руки на пояс;
Мальчик на собачке.	потопать ногами, одновременно хлопая руками по бедрам.

Упражнение 17. Упражнение для укрепления мышц спины выполняется лежа на животе, сцепленные в замок руки вытянуты вперед.

Обратить внимание на то, чтобы ноги ребенка были соединены вместе (хвост щуки).

Автоматизация звука [щ'].

Щука в омуте жила,	Поднять руки над головой;
Щеткой воду мела,	опустить руки;
Щи готовила гостям.	поднять руки над головой;
Угощение лещам.	опустить руки.

Упражнение 18. Упражнение на укрепление мышц плечевого пояса, выполняется сидя на стуле.

Дифференциация звуков [ш], [ж], [ч'].

Пчелки в улье сидят И в окошко глядят.	Повороты головы вправо, влево;
Погулять все захотели, На шиповник полетели:	поочередное поднимание плеч в ритм сов;
Ж-ж-ж-ж-ж-ж	одновременные круговые движения плечами.

Упражнение 19. Упражнение на координацию, выполняется сидя на стуле.

Дождик, дождик! Что ты льешь,	Четыре хлопка руками;
Погулять нам не даешь?	притопы ногами;
Дождик, дождик! Полно лить,	четыре хлопка руками;
Деток, землю, лес мочить.	имитация прыжков ногами сидя на стуле;
После дождика на даче	имитация ходьбы ногами сидя на стуле;
Мы по лужицам поскакем.	имитация прыжков ногами сидя на стуле.

Игровые упражнения на этапе автоматизации и дифференциации сонорных звуков

Упражнение 20. Наклоны корпуса вперед выполняются в исходном положении стоя, ноги на полу на ширине плеч.

Автоматизация звука [р].

Туки-туки-туки-тук! Рубят вместе много рук.	Постучать кулаком о кулак;
Ты, капуста, рубись! Ты, капуста, солись!	наклоны вперед, руки соединены в замок над головой, ноги на ширине плеч;
Туки-туки-туки-тук! Рубят вместе много рук.	постучать кулаком о кулак.

Упражнение 21. Повороты корпуса. Упражнение выполняется сидя на стуле в соответствии со словами, руки на поясе.

Дифференциация звуков [р], [р'].

Раз, два, три, четыре – Руки выше, ноги шире!	Повороты корпуса вправо-влево, руки на поясе;
Влево, вправо поворот, Наклон вперед, наоборот.	Повороты корпуса вправо-влево, руки вытянуты в стороны ладонями вверх.

Упражнение 22. Наклоны корпуса влево и вправо выполняются в исходном положении стоя. Следить, чтобы расстояние между руками ребенка при качании не изменялось. Кисти рук мягкие и пластичные, продолжают траекторию движения всей руки.

Ветер дует нам в лицо.	Качание рук над головой;
Закачалось деревцо.	наклоны туловища влево - вправо, руки сцеплены в кольцо над головой;
Ветертише,тише,тише -	качание рук над головой;
Деревцо все выше, выше	наклоны туловища влево - вправо, руки сцеплены в кольцо над головой.

Упражнение 23. Упражнение для брюшного пресса выполняется из положения лежа на спине на полу.

Дифференциация звуков [л], [л'].

Пилят пилы, пилят пилы	Приподнять таз с махом левой ногой вверх, вернуться в исходное положение;
Целый день, целый день.	приподнять таз с махом правой ногой вверх, вернуться в исходное положение;
Пилят пилы без умолку,	приподнять таз,
Пилят пилы дуб и елку.	вернуться в исходное положение;

Упражнение 24. Упражнение для укрепления мышц ног выполняется из положения стоя.

Дифференциация звуков [л], [р].

Возле сюочки зеленои Скачут, каркают вороны:	Прыжки на месте;
Карр-карр! Карр-карр!	хлопать руками по бедрам;
Из-за корочки подрались, Во все горло разорались:	прыжки на месте;
Карр-карр! Карр-карр!	хлопки над головой;
Вот собаки прибегают – И вороны улетают.	прыжки на месте;
Карр-карр! Карр-карр!	хлопки перед собой.

Следующие более сложные два упражнения выполняются с мячом, позволяют корректировать не только чувство ритма, координацию слова и движения, а также способствуют развитию у детей навыков группового взаимодействия. Эти упражнения являются переходными в овладении навыками командных спортивных игр и эстафет.

Дети стоят по кругу. Играют одним или двумя мячами. Упражнение считается выполненным, если мяч ни разу не был потерян. Те дети, которые потеряли мяч в процессе игры, выбывают из нее.

Упражнение 25.

Мячик мой, лети высоко!	Бросок вверх;
Мячик мой, лети далеко!	перекидывают через круг;
По полу беги скорей!	перекидывают через круг;
Скок об пол, смелей, смелей!	четыре раза ударяют об пол.

Упражнение 26.

Мой веселый звонкий мяч,	Подбросить вверх три раза;
Ты куда пустился вскачь?	передать мяч соседу;
Желтый, красный, голубой,	подбросить вверх три раза;
Не угнаться за тобой.	передать мяч соседу;
Я тебя ладонью хлопал,	4 раза ударить правой рукой об пол;
Ты скакал и звонко топал.	4 раза ударить левой рукой об пол;
Ты пятнадцать раз подряд	перебросить соседу;
Прыгал в угол и назад.	перебросить соседу;
А потом ты покатился	перекатить соседу;
И назад не воротился.	перекатить соседу;
Покатился в огород,	перекатить через круг;
Локатился до ворот,	перекатить через круг;
Подкатился под ворота,	прокатить под правой ногой;
Добежал до поворота,	прокатить под левой ногой;
Там попал под колесо,	зажать мяч коленями;
Лопнул, хлынул – вот и все.	прыгать на месте, зажав мяч коленями

Дидактические игры: «Подбери и назови», «Что где растёт», «Кто где живёт», «Скажи наоборот», «Кривое зеркало», «Мышиные проделки», «Далеко – близко», «Разноцветные домики»

Темы мероприятий:

- 1.«Праздник правильной речи»
 - 2.КВН « Зимующие птицы»
 - 3.Выпускной утренник
- Экскурсии 1 раз в 2 месяца – «Осенний парк», «Библиотека», музеи «Краеведческий», «Картинная галерея».

Список использованной литературы:

1. «Программы обучения и воспитания детей с ФФН старшего дошкольного возраста» Чиркиной Г.В, Филичевой Т.Б, - Программа. - М. 2002;
2. Васильева С.В., Н.Соколова Логопедические игры для дошкольников, М.: «Школьная пресса», 2001
3. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996
4. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985
5. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998
8. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997
9. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996
10. Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физкультминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой. – СПб.: КАРО, 2006.- 144с.
11. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994
12. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999